



作品介绍

Works information

סכנרש



目次		INDEX	
	テレビアニメーション シリーズ		TV ANIMATION SERIES
1960's	宇宙エース(白黒) マッハGoGoGo おらぁグズラだど(白黒) ドカチン(白黒) 紅三四郎 ハクシオン大魔王	P.1	SPACE ACE MACH GO GO GO (SPEED RACER) GUZURA DOKACHIN THE PRIMITIVE BOY JUDO BOY THE GENIE FAMILY
1970's	昆虫物語みなしごハッチ いなかっぺ大将 カバトット 決断 樫の木モック 科学忍者隊ガッチャマン かいけつタマゴン けろっこデメタン 新造人間キャシャーン 昆虫物語新みなしごハッチ 破裏拳ポリマー てんとう虫の歌 宇宙の騎士テッカマン タイムボカン ゴワッパー5 ゴードム ボールのミラクル大作戦 タイムボカンシリーズ ヤッターマン 一発貫太くん 風船少女テンブルちゃん 科学忍者隊ガッチャマンII タイムボカンシリーズ ゼンダマン 闘士ゴーディアン 科学忍者隊ガッチャマンF	P.2	THE ADVENTURES OF HUTCH, THE HONEYBEE THE FUNNY JUDO CHAMPION HIPPO AND THOMAS DECISION THE ADVENTURES OF PINOCCHIO GATCHAMAN
	森の陽気な小人たち ベルフィーとリルビット タイムボカンシリーズ ヤッターマン とんでも戦士ムテキング 海底大戦争 愛の20,000マイル タイムボカンシリーズ ヤットデタマン 黄金戦士ゴールドライタン ダッシュ勝平 アニメ親子劇場 タイムボカンシリーズ 逆転イッパツマン トンデラハウスの大冒険 超時空要塞マクロス 未来警察ウラシマン パソコントラベル探偵団 タイムボカンシリーズ イタダキマン 機甲創世記モスピーダ OKAWARI-BOYスターザンS 超時空騎団サザンクロス よろしくメカドック 炎のアルペンローゼ ジュディ&ランディ 昭和アホ草紙 あかぬけ一番！ 光の伝説 ドテラマン 赤い光弾ジリオン おらぁグズラだど 天空戦記シュラト 昆虫物語みなしごハッチ キャッ党忍伝てやんでえ ロビンフッドの大冒険 宇宙の騎士テッカマンブレード 白雪姫の伝説 ドッカン！ロボ天どん シンデレラ物語 マッハGoGoGo ジェネレイターガウル 世紀末伝説ワンダフル タツノコランド タイムボカン2000 怪盗きらめきマン The SoulTaker ～魂狩～ よばれてとびでて！アクビちゃん アクビガール ヤッターマン マッハガール キャシャーンSins	P.3	TAMAGON THE COUNSELOR DEMETAN CROAKER, THE BOY FROG CASSHAN THE NEW ADVENTURES OF HUTCH, THE HONEYBEE HURRICANE POLIMAR THE SONG OF TENTOMUSHI
		P.4	TEKKAMAN, THE SPACE KNIGHT TIME-BOKAN GOLIATH THE SUPER FIGHTER PAUL'S MIRACULOUS ADVENTURES YATTERMAN IPPATSU KANTA
		P.5	TEMPLE THE BALLOONIST GATCHAMAN II ZENDERMAN GORDIAN THE WARRIOR GATCHAMAN F BELFY AND LILLIBIT
		P.6	RESCUEMAN MUTEKING THE DASHING WARRIOR UNDERSEA ENCOUNTER FIREBIRD GOLD LIGHTAN THE GOLDEN WARRIOR DASH KAPPEI
		P.7	THE SUPERBOOK IPPATSUMAN THE FLYING HOUSE MACROSS URASHIMAN PC TIME-TRAVELLING DETECTIVES
		P.8	ITADAKIMAN MOSPEADA STARZAN-S THE SOUTHERN CROSS MECHA-DOC ALPINE ROSE
		P.9	CITY BOY THE LEGEND OF STARS DOTERAMAN ZILLION GUZURA SHULATO
1990's		P.10	THE ADVENTURES OF HUTCH, THE HONEYBEE (NEW) SAMURAI PIZZA CATS ROBIN HOOD TEKKAMAN BLADE THE LEGEND OF SNOW WHITE TENDON THE ROBOT BOY
		P.11	CINDERELLA MACH GO GO GO (NEW) GENERATOR GAWL WONDERFUL TATSUNOKOLAND SPARKLEMAN THE SOULTAKER
2000's		P.12	CUTEY YAWN AKUBI GIRL YATTERMAN MACH GIRL CASSHERN Sins

劇場版

1970's
1980's
科学忍者隊ガッチャマン
地球物語ーテレパス2500ー
超時空要塞マクロス 愛・おぼえていますか

P.13

THEATRICAL ANIMATION

GATCHAMAN THE MOVIE
TALE OF THE EARTH
MACROSS THE MOVIE

OVA

1980's
1990's
アウトランダーズ
赤い光弾ジリオン 歌姫夜曲
天空戦記シュラト 創世への暗闘
キャシャーン
タイムボカン王道復古
宇宙の騎士テッカマンブレードⅡ

P.14

ORIGINAL VIDEO ANIMATION

OUTLANDERS
ZILLION BURNING NIGHT
SHULATO
CASSHAN
TIME-BOKAN
TEKKAMAN BLADE Ⅱ

2000's
GATCHAMAN
新 破裏拳ポリマー
ナースウィッチ小麦ちゃんマジカルて
ナースウィッチ小麦ちゃんマジカルてZ
鵜-KARAS-
スカイキッズ ブービィ

P.15

GATCHAMAN
NEW HURRICANE POLIMAR
NURSE WITCH KOMUGI
NURSE WITCH KOMUGI Z
KARAS
SKY KIDS BOOBY

お問い合わせ先

P.16

Contact information

版權に関する詳細はお問い合わせください。

Please contact Tatsunoko Production
for the detail of licensing.

宇宙エース

形式：30分（モノクロ） 全52話
制作：1965年 放映：1965年5月～1966年4月

家族とはぐれ地球に落ちてきたパールム星の王子・エースが、わんぱくパワーで大活躍するタツノコプロのアニメ作品第一号。日本アニメ黎明期に、スタッフのアニメ制作への情熱が結実したタツノコプロ全作品の原点。

©タツノコプロ



SPACE ACE

30 minutes/episode 52 episodes
Production Year : 1965

After straying from his family, Ace, the prince of the Parlem Star falls to Earth where he can perform amazing feats with his incredible energy. This is the first animated series from Tatsunoko Production and it is a pioneer of Japanese animation that has gained enormous popularity.

© Tatsunoko Production

マッハGoGoGo

形式：30分 全52話
制作：1967年 放映：1967年4月～1968年3月

天才レーサー・三船剛が7つの特殊機能を搭載したマッハ号に乗り世界の大地を駆け抜ける。本格的カーアクションを軸に、サスペンスやロマンスも盛り込んだ、海外でも今なお根強いファンを持つ元祖レースアニメ。

©タツノコプロ



MACH GO GO GO (SPEED RACER)

30 minutes/episode 52 episodes
Production Year : 1967

A brilliant race car driver named Go Mifune drives the Mach, with its seven secret devices. He speeds around the world and his spectacular skills win him a great number of ardent fans. This racing story also includes romantic and suspenseful elements.

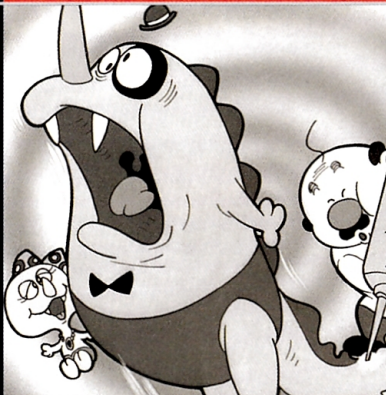
© Tatsunoko Production

グズラ

形式：30分（モノクロ：1回2話構成） 全52回（全104話）
制作：1967年 放映：1967年10月～1968年9月

ピックラ山の火口から生まれたユーモラスな怪獣グズラが、ヌケ田家に転がりこんだことから巻き起こるドタバタコメディ。鉄が好物で大食いのグズラは、グズでドジだけど曲がったことが大嫌い。持ち前の正義感から珍騒動を繰り返す。ハクション大魔王の原点ともいえる作品。

©タツノコプロ



GUZURA

30 minutes/episode 52 episodes
Production Year : 1967

Guzura, a funny monster born in the crater of Mt. Pikkura, plays the lead role in this slapstick farce as he works his way into the Nukeda family as a hanger-on. Though he is rather clumsy, his amiable nature wins over his neighbors.

© Tatsunoko Production

ドカチン

形式：30分（モノクロ：1回2話構成） 全26回（全52話）
制作：1968年 放映：1968年10月～1969年3月

タイムワープ実験中の大爆発で、原始人一家が現代の文明社会に現れた。見るもの聞くもの珍しく、手当たりしだいに石オノで破壊する原始少年ドカチンと、現代人との交流をユーモラスに描いたルール無用のドタバタギャグアニメ。

©タツノコプロ



DOKACHIN THE PRIMITIVE BOY

30 minutes/episode 26 episodes
Production Year : 1968

A tremendous explosion occurs in the middle of a time warp experiment and causes a caveman family to appear in the modern world. Since so many of the sights and sounds are strange to them, they wind up destroying things with their stone axes, thus setting off wild adventures.

© Tatsunoko Production

紅三四郎

形式：30分 全26話
制作：1969年 放映：1969年4月～1969年9月

果たし合いで命を落とした紅流の創始者を父に持つ三四郎が、赤い道着に身をつつみ父の仇を捜して世界中を渡り歩く。現代人が忘れかけているストイックな日本の美学を真正面から描いた、さすらいのロードムービー。

©タツノコプロ



JUDO BOY

30 minutes/episode 26 episodes
Production Year : 1969

Sanshiro's father, who created his own judo fighting style, is killed in a duel. So Sanshiro sets off on a wandering adventure to exact revenge on his father's killer. His courage and devotion demonstrate a good example for growing youngsters.

© Tatsunoko Production

ハクション大魔王

形式：30分（1回2話構成） 全52回（全104話）
制作：1969年 放映：1969年10月～1970年9月

「アラジンと魔法のランプ」をタツノコ流にアレンジした、子どもから大人まで楽しめる傑作ギャグアニメ。クシャミを合図に壺から飛び出すドジなハクション大魔王と、わがまま放題のご主人様カンちゃんとの奇妙な友情物語。

©タツノコプロ



THE GENIE FAMILY

30 minutes/episode 52 episodes
Production Year : 1969

Three genies living in an old jar, only appear when someone nearby happens to sneeze, hiccup or yawn. Although they are devoted to their new masters, their attempts to help always come out badly. This series is filled with fantasy, action and excitement.

© Tatsunoko Production

テレビアニメーションシリーズ

TV ANIMATION SERIES

昆虫物語 みなにハッチ

形式：30分 全91話

制作：1970年 放映：1970年4月～1971年12月

スズメバチの襲撃によって、シマコハナバチの末っ子として育てられたミツバチのハッチは、自身の出生の秘密を知り、離ればなれになった女王蜂のママを探す旅に出る。弱虫で甘えん坊なハッチが弱肉強食の厳しい自然界でたくましく生きる姿は、日本中の多くの涙を誘った。

©タツノコプロ



THE ADVENTURES OF HUTCH, THE HONEYBEE

30 minutes/episode 91 episodes

Production Year : 1970

After his homeland is destroyed by a large swarm of wasps, Hutch, the Honeybee ventures into the world. He goes to search for his mother, the queen bee, from whom he was separated during the disaster. Through his wandering, Hutch grows to be strong and brave as he observes the lives and deaths of numerous other insects.

© Tatsunoko Production

いなかっぺ大将

形式：30分（1回2話構成） 全104回（全208話）

制作：1970年 放映：1970年10月～1972年9月

故郷の山で動物たちと暮らしていた大左工門が、トレードマークの赤ふんどしをなびかせて大都会にやってきた。ニャンコ先生の指導のもと、純朴でお調子者の大左工門が明日の大物を夢見て修行にはげむ痛快ギャグアニメ。

© 川崎のぼる・タツノコプロ



THE FUNNY JUDO CHAMPION

30 minutes/episode 104 episodes

Production Year : 1970

A country boy named Daichan comes to Tokyo to learn judo from his late father's friend. Although he behaves like a clown at times, his happiness and sincere nature always make him popular with his neighbors. He grows to be a stout and clever future champion.

© Noboru Kawasaki・Tatsunoko Production

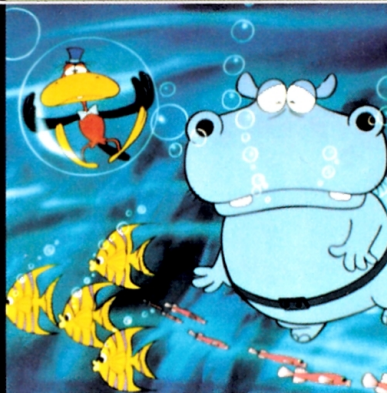
カバトット

形式：5分 全300話

制作：1971年 放映：1971年1月～1972年9月

のどかな大自然を舞台に、のんびり屋でお人好しのカバと、その口の中に住み一泡吹かせてやろうとちょっかいを出す鳥のトットとの凸凹コンビが繰り広げる、切っても切れない友情を描いたドタバタショートアニメ。

©タツノコプロ



HIPPO AND THOMAS

5 minutes/episode 300 episodes

Production Year : 1971

Thomas is a bird living in the mouth of Hippo, a good-natured hippopotamus. Although Thomas is completely dependent on Hippo, he always acts lordly and tries to outsmart his simpleminded host. However, their basic friendship and cooperation combine to make this a series of short stories full of originality.

© Tatsunoko Production

決断

形式：30分 全25話

制作：1971年 放映：1971年4月～1971年9月

太平洋戦争を題材にしたノンフィクション小説を原作に、数々の激闘を左右した日本軍司令官らそれぞれの“決断”を描いた戦記アニメ。日本人の立場から歴史をひも解き、真珠湾の奇襲攻撃から終戦に至るまでをリアルな効果音と劇画タッチで描き、「アニメンタリー」という言葉を生んだ。

©タツノコプロ



DECISION

30 minutes/episode 25 episodes

Production Year : 1971

This animated history of World War II in the Pacific deals with the most serious moments in the lives of Commanders as they make crucial strategic and tactical decisions. Since these episodes are based on true events, not fiction, viewers will be filled with more tension than usual.

© Tatsunoko Production

樫の木モック

形式：30分 全52話

制作：1972年 放映：1972年1月～1972年12月

「ピノキオ」をモチーフにした「ハッチ」に続くメルヘン路線の第二作。いつか本当の人間になりたいと願う人形のモックと、そのいたずらに手を焼きながら温かく見守る心優しいゼペット爺さんとの心温まる物語。

©タツノコプロ



THE ADVENTURES OF PINOCCHIO

30 minutes/episode 52 episodes

Production Year : 1972

Pinocchio the wooden puppet wants to be a human boy. He is granted life by the Blue Fairy but, as a living toy, he faces mockery and alienation by his neighbors. However, supported by old Geppetto who created him, he makes constant efforts until he at last becomes a human boy in the true sense.

© Tatsunoko Production

科学忍者隊 ガッチャマン

形式：30分 全105話

制作：1972年 放映：1972年10月～1974年9月

地球征服を企む秘密結社ギャラクターに立ち向かうため、南部博士は、5人の少年少女を集め、科学と忍法を駆使して戦う科学忍者隊を結成。各登場人物が抱える重厚なドラマとハイレベルな格闘シーンが支持され、全世界に影響を与えたタツノコプロの代表作。

©タツノコプロ



GATCHAMAN

30 minutes/episode 105 episodes

Production Year : 1972

Gallactor, a cruel criminal organization headed by a space alien, tries to invade and conquer Earth. But Dr. Nambu enlists five brave youngsters into a team called Gatchaman to fight against them. Gatchaman is a series focusing on the team's battles that features dynamic action and excitement.

© Tatsunoko Production

かいけつ タマゴン

形式：5分 全195話

制作：1972年 放映：1972年10月～1973年9月

タマゴンは悩みを相談されると、解決するためにシッポからカウンセラー怪獣を産み出す珍獣。ところがこのカウンセラー怪獣たちはみなタマゴンに似てドジで一向にうまくいかない。現代社会に生きる誰もが抱える悩みを題材にした、ユニークなギャグアニメ。

©タツノコプロ



TAMAGON THE COUNSELOR

5 minutes/episode 195 episodes

Production Year : 1972

Tamagon is a cute monster who acts as a counselor to those in trouble and asks only for eggs as payment. However, despite his innocent attempts, his advice usually ends in total failure with his irate clients chasing him. As short as the episodes are, they are full of laughs and humor.

© Tatsunoko Production

けろっこ デメタン

形式：30分 全39話

制作：1973年 放映：1973年1月～1973年9月

泣き虫デメタンとキュートなラナタンは大の仲良し。ところが周りの大人たちはなにかと理由をつけてふたりを引き離そうとする。虹の池を平和で住みよい場所に変えるために奮闘する、純真なふたりの愛の物語。

©タツノコプロ



DEMETAN CROAKER, THE BOY FROG

30 minutes/episode 39 episodes

Production Year : 1973

Born in a poor family, Demetan becomes good friends with Ranatan, the daughter of a wealthy landowner. In spite of various obstacles, the two make efforts to turn their pond into a peaceful and livable community. Their purity and enthusiasm eventually change the minds of the other residents of the pond who end up offering encouragement and cooperation to the pair.

© Tatsunoko Production

新造人間 キャシャーン

形式：30分 全35話

制作：1973年 放映：1973年10月～1974年6月

人間に仕えるために造られたはずのロボットが突如反旗を翻す。ロボットの生みの親である東博士の息子・鉄也は、肉体を捨てて新造人間キャシャーンに生まれ変わり、人類の未来を取り戻すため巨大な敵に立ち向かう。

©タツノコプロ



CASSHAN

30 minutes/episode 35 episodes

Production Year : 1973

Dr. Azuma creates robots to benefit mankind, but they unexpectedly rebel and begin to destroy everything in their paths. To deal with the catastrophe, Dr. Azuma's son volunteers to become a human robot, even though he knows he will never be able to return to human form again. He confronts this grave situation to ensure a bright future for all humans.

© Tatsunoko Production

昆虫物語 新ハチ

形式：30分 全26話

制作：1974年 放映：1974年4月～1974年9月

ミツバチ王国のつかの間の平和は、スズメバチの襲撃によって再び乱された。命を落とした女王蜂の遺志を継ぎ、ハッチは妹のアーヤを連れて「美しの丘」を探す旅に出る。支えあう兄妹愛を描いた冒険と感動のシリーズ第2作。

©タツノコプロ



THE NEW ADVENTURES OF HUTCH, THE HONEYBEE

30 minutes/episode 26 episodes

Production Year : 1974

After another attack by the cruel wasps, the brief period of peace enjoyed in Honeybee land is destroyed. When the queen is killed during the fierce battle, Hutch and his sister Ahya embark on a perilous journey to realize her will to restore order and security to their homeland.

© Tatsunoko Production

破裏拳 ポリマー

形式：30分 全26話

制作：1974年 放映：1974年10月～1975年3月

恐るべき力を秘めた“ポリメット”を手にした鎧武士。彼は、三流探偵事務所の冴えない助手として世を忍びながら、ひとたび事件が起こるとポリマーに転身し、自ら編み出した新拳法“破裏拳流”を駆使して平和と正義のために戦う。

©タツノコプロ



HURRICANE POLIMAR

30 minutes/episode 26 episodes

Production Year : 1974

Takeshi Yoroi is an awful martial artist who works as a humble shop assistant. However, when an emergency arises, he can turn himself into Polymar - an invincible heroic warrior, to dispatch his enemies.

© Tatsunoko Production

てんとう虫の歌

形式：30分 全104話

制作：1974年 放映：1974年10月～1976年9月

両親を亡くした7人の兄妹たちの絆を描いた心温まる物語。末っ子のひよ子を中心に、孤児となった兄妹7人がてんとう虫の七つ星のように団結し、明るくたくましく生きる姿をユーモアと人情たっぷりに描く。

© 川崎のぼる・タツノコプロ



THE SONG OF TENTOMUSHI

30minutes/episode 104 episodes

Production Year : 1974

After losing their parents in a traffic accident, seven brothers and sisters have to live on their own. Their struggle to maintain their lives through their family bond, sincerity and involvement wins the admiration and encouragement of their neighbors.

© Noboru Kawasaki・Tatsunoko Production

テレビアニメーションシリーズ

TV ANIMATION SERIES

宇宙の騎士 テッカマン

形式：30分 全26話

制作：1975年

放映：1975年7月～1975年12月

公害に汚染された地球を捨て、新天地を求めて宇宙へ旅立とうとする人類の前に悪党星団ワルダスターが立ちはだかる。戦渦の中で父を喪った南城二はテッカマンに変身し、人類の生き残りをかけた戦いに挑む。

©タツノコプロ



TEKKAMAN, THE SPACE KNIGHT

30 minutes/episode 26 episodes

Production Year : 1975

Humans set out on a journey through space to seek out a new world because the Earth is contaminated by environmental pollution. But their adventure is interrupted by space aliens and Johji Minami's father is killed. In order to secure the survival of mankind, he must overcome his sorrow and fight the invaders by transforming himself into the space knight, Tekkaman.

© Tatsunoko Production

タイム ボカン

形式：30分 全61話

制作：1975年

放映：1975年10月～1976年12月

タイムトラベルの実験中に消息を断った木江田博士を捜すため、助手の丹平と博士の娘・淳子はタイムマシンで旅に出る。唯一の手がかりは、宇宙一高価な“ダイナモンド”があるところ。悪玉マージョー一味は、そのダイナモンドを手に入れるため、丹平たちを追いかける。

©タツノコプロ



TIME-BOKAN

30 minutes/episode 61 episodes

Production Year : 1975

While experimenting with his time-travel machine, Dr. Kieta becomes lost in an unknown era. So his assistant and his daughter set out in space in a time machine to search for the missing doctor. But they must also try to defeat an evil group trying to steal the precious Dinamond jewel, which possesses the only clue to the doctor's location.

© Tatsunoko Production

ゴワッパー5 ゴダム

形式：30分 全36話

制作：1976年

放映：1976年4月～1976年12月

幼なじみの5人組、その名もゴワッパー5が無人島で見つけた巨大ロボット・ゴダムを操って、地底魔人の地上征服を食い止める。少年少女の勇気と友情を描いた、子どもの冒険心をくすぐる痛快ロボットアニメ。

©タツノコプロ



GOLIATH THE SUPER FIGHTER

30 minutes/episode 36 episodes

Production Year : 1976

Five lively friends discover a giant robot named Goliath on a deserted island. It is said that Goliath was invented by a doctor who predicted an invasion by an underground monster. Now that his prediction has come true, the five friends are determined to fight the monster with Goliath's help.

© Tatsunoko Production

ポールの ミラクル大作戦

形式：30分 全50話

制作：1976年

放映：1976年10月～1977年9月

不思議な世界へ行き来することができる縫いぐるみと出会ったポールとニーナ。ところがニーナは魔王ベルトサタンに捕われてしまう。空想好きな子どもたちに贈るメルヘンタッチの冒険ファンタジーアニメ。

©タツノコプロ



PAUL'S MIRACULOUS ADVENTURES

30 minutes/episode 50 episodes

Production Year : 1976

Pauls' girlfriend Nina is kidnapped by Beltosatan, a demonic ruler from another world. So he goes on a daring expedition to rescue her, along with a magical plush doll who helps him whenever he's in trouble. Paul encounters both delightful wonders and many dangers during his journey.

© Tatsunoko Production

タイムボカンシリーズ ヤッターマン

形式：30分 全108話

制作：1977年

放映：1977年1月～1979年1月

黄金のありかを示すといわれるドクロストーンを巡って、正義の味方ヤッターマンと泥棒一味のドロンボーが世界中を駆けめぐり争奪戦を繰り広げる。シリーズの人気を決定づけたタツノコギャグアニメの決定版。

©タツノコプロ



YATTERMAN

30 minutes/episode 108 episodes

Production Year : 1977

The Yatterman duo and an evil trio led by the beautiful Florina engage in a struggle to obtain the Skull Stone - which is said to reveal the location of a gold mine. The trio seem to constantly have the upper hand, but are always foiled by Yatterman, who are able to stop their evil schemes. This is the second entry in the Time-Bokan series.

© Tatsunoko Production

いっぽう かんた 一発貫太くん

形式：30分 全53話

制作：1977年

放映：1977年9月～1978年9月

三男の貫太を中心とした戸馳ホームーズは、母親が監督を務める戸馳一家の野球チーム。上手くなりたい一心で泥だらけになりながら白球を追う貫太の姿が胸を打つ、家族の絆を描いたスポーツアニメ。

©タツノコプロ



IPPATSU KANTA

30 minutes/episode 53 episodes

Production Year : 1977

Although he loves baseball, Kanta's mother won't allow him to play because her husband died in a baseball accident. But Kanta secretly plays anyway and due to his devotion, he changes her mind and the family forms a team.

© Tatsunoko Production



形式：30分 全26話
制作：1977年 放映：1977年10月～1978年3月

雲の妖精フワットに誘われるまま気球に乗り、そのまま風に流されてしまったテンブルちゃん。旅芸人の少年タムタムも仲間に加わって、テンブルちゃんの故郷を探して旅するミュージカル仕立てのメルヘンアニメ。

©タツノコプロ

TEMPLE
THE BALLOONIST

30 minutes/episode 26 episodes
Production Year : 1977

Temple is a lovely girl who enjoys music. One day she climbs on board a balloon and is excited by the aerial journey, until she realizes she's drifting away from her home. While she's distraught, she is encouraged by a drummer boy and animals who play music for her and help her find her way back home.

© Tatsunoko Production



形式：30分 全52話
制作：1978年 放映：1978年10月～1979年9月

地球を去ったはずの総裁Xが再び地球に舞い戻り、新たなギャラクターを復活させた。サイボーグとして蘇ったコンドルのジョーも加わり、科学忍者隊の新たな戦いが始まる。メカのディテールがアップし、科学忍者隊と敵の新首領ゲルサドラの宿命が複雑に絡み合うシリーズ続編。

©タツノコプロ

GATCHAMAN II

30 minutes/episode 52 episodes
Production Year : 1978

The sequel to the first Gatchaman series. Joe is revived as a cyborg and rejoins his old team to fight against the evil Gallactor space aliens who have returned to conquer Earth.

© Tatsunoko Production



形式：30分 全52話
制作：1979年 放映：1979年2月～1980年1月

善意のカタマリ・ゼンダマンと、悪のカタマリ・アクダマンが不老長寿の秘薬“命のもと”を巡り、歴史上の人物たちを巻き込んで争奪戦を繰り広げる。ユニークなメカバトルがさらに進化した人気シリーズの第3作。

©タツノコプロ

ZENDERMAN

30 minutes/episode 52 episodes
Production Year : 1979

The good-natured Zenderman team fight against a villainous trio led by the beautiful Milena. Their battle continues as each group tries to obtain the elixir of life with the help of many famous people throughout mankind's history. This is the third entry in the Time-Bokan series.

© Tatsunoko Production



形式：30分 全73話
制作：1979年 放映：1979年10月～1981年2月

未来の地球を舞台に、亡き父の設計したゴードイアンと合体し、悪の秘密結社マドクターと戦う少年の、勇気と青春を描いた西部劇風ロボットバトルアニメ。3体のロボットによる“分身合体”が大反響を巻き起こした。

©タツノコプロ

GORDIAN
THE WARRIOR

30 minutes/episode 73 episodes
Production Year : 1979

A dramatic series that takes place on a future Earth. A youth named Daigo fights against a secret organization with Gordian, a robot created by his late father. Gordian's actions and Daigo's courage and fighting spirit are sure to excite viewers.

© Tatsunoko Production



形式：30分 全48話
制作：1979年 放映：1979年10月～1980年8月

滅んだはずの総裁Xが総裁Zとして蘇り、新たな部下エゴボスラー伯爵とギャラクターを従えて、三たび、地球征服に乗り出す。さらに激しさを増す戦いの中、過酷な運命が科学忍者隊を待ち受けるシリーズ第3作。

©タツノコプロ

GATCHAMAN F

30 minutes/episode 48 episodes
Production Year : 1979

Generalissimo X, once thought destroyed, has renewed himself as Generalissimo Z to begin a final assault on Earth. He uses much more brutal forces compared to his first attacks and the Gatchaman team must endure their most severe hardships ever. This is the third and final story of the Gatchaman series.

© Tatsunoko Production



形式：30分 全26話
制作：1980年 放映：1980年1月～1980年7月

森の中で動物たちと楽しく暮らすファニット族は温厚で陽気な小さな種族。中でも大親友のベルフィーとリルビットが森で繰り広げる冒険の数々を、絵本の挿絵のような美しい色彩とタッチで描いた良質のメルヘンアニメ。

©タツノコプロ

BELFY AND LILLIBIT

30 minutes/episode 26 episodes
Production Year : 1980

This series depicts the lives of a lilliputian society in the deep forest. Belfy and Lillibit, a young girl and boy, are good friends who work together with various animals in heartwarming adventures straight out of a beautiful storybook.

© Tatsunoko Production

テレビアニメーションシリーズ

タイムボカンシリーズ オタスケマン

形式：30分 全53話

制作：1980年 放映：1980年2月～1981年1月

オジャマンを操って歴史を意のままに改変しようと企むトンマノマント。正義の味方オタスケマンが、正しい歴史を守るため7つのメカで立ち向かう。シリアスな結末が話題を呼んだタイムボカンシリーズ第4作。

©タツノコプロ



RESCUEMAN

30 minutes/episode 53 episodes

Production Year : 1980

The mysterious Don Tempest attempts to alter history to satisfy his evil intentions. To thwart him, two young members of the Time Patrol turn themselves into Rescuman. Along with seven magical weapons, the pair fight bravely to maintain the correct course for our history. This is the fourth entry in the Time-Bokan series.

© Tatsunoko Production

とんでも戦士 ムテキング

形式：30分 全56話

制作：1980年 放映：1980年9月～1981年9月

タコ星の保安官助手としてクロダコブラザーズを追って地球にやってきたタコローは、地球人の少年・遊木リンと協力し奇想天外な犯罪を取り締まる。ローラースケートブームを反映したポップなギャグアニメ。

©タツノコプロ



MUTEKING THE DASHING WARRIOR

30 minutes/episode 56 episodes

Production Year : 1980

Takoro trails a criminal organization to Earth from his homeworld. Here he transforms himself into the heroic Muteking and befriends a boy named Linn in order to stop the organization's scheme of conquering Earth.

© Tatsunoko Production

海底大戦争

形式：90分 全1話

制作：1981年 放映：1981年1月

皇帝ダリウスに支配された地球を舞台に、潜水艦ノーチラス号乗組員たちの、自由を勝ち取るための戦いを描いたテレビムービー。J・ヴェルヌの「海底2万マイル」の設定を、未来世界に置き換えタツノコ流にアレンジしたSF大作。

©タツノコプロ



UNDERSEA ENCOUNTER

90 minutes/episode 1 episode

Production Year : 1981

On a future Earth ruled by Emperor Darius, the crew members of the Nautilus Submarine fight bravely to win freedom from oppression. This is an animated adaptation of Jules Verne's novel adding fantastic and adventurous episodes.

© Tatsunoko Production

タイムボカン ファイヤーマン

形式：30分 全52話

制作：1981年 放映：1981年2月～1982年2月

伝説の鳥・ジュジャクを捕まえた者がナンダーラ国の王となる。千年後の未来の王位をめぐり、ヤットデタマンとミレンジョー味が時空を越えて大激突。物語設定が深みを増し、シリーズに新たな方向性が示されたタイムボカンシリーズ第5作。

©タツノコプロ



FIREBIRD

30 minutes/episode 52 episodes

Production Year : 1981

The two royal families of the Firantie Kingdom are locked in combat. Both are after the legendary Firebird, because it will grant the possessor the right to rule the Kingdom. Our heroes are helped in this story by a telepathic girl. This is the fifth entry in the Time-Bokan series.

© Tatsunoko Production

黄金戦士 ゴライゴン

形式：30分 全52話

制作：1981年 放映：1981年3月～1982年2月

異次元からの侵略者・イバルダ大王に立ち向かうのは黄金に輝くライターを拾った、ごく普通の男の子・ヒロ。彼は、ポケットの中に忍ばせたライター型ロボットで悪を討つ。子どもたちの夢を形にしたタツノコロボットアニメの代表格。

©タツノコプロ



GOLD LIGHTAN THE GOLDEN WARRIOR

30 minutes/episode 52 episodes

Production Year : 1981

Hiro finds what appears to be a broken lighter. However, it is actually Gold Lightan, who has fallen to Earth from the Robot Dimension. He stays in compact size until called upon to act as a valiant warrior to save Earth from alien invasion.

© Tatsunoko Production

スラムダンク 勝平

形式：30分 全65話

制作：1981年 放映：1981年10月～1982年12月

背は低いがスポーツ万能でちょっぴりエッチな青林高校バスケット部員・坂本勝平。彼の理想の相手はマネージャー・秋あかね。スポーツと青春と“純白パンティ”への情熱を描いた、同名マンガ原作の学園ものパワフルギャグアニメ。

© 六田登/小学館・タツノコプロ



DASH KAPPEI

30 minutes/episode 65 episodes

Production Year : 1981

Although Kappei is short and hardly suitable to play sports, his cleverness and ability to confuse the opposition always leads his team to victory. His strategies result in him becoming popular with his classmates.

© Noboru Rokuta/Shogakukan・Tatsunoko Production

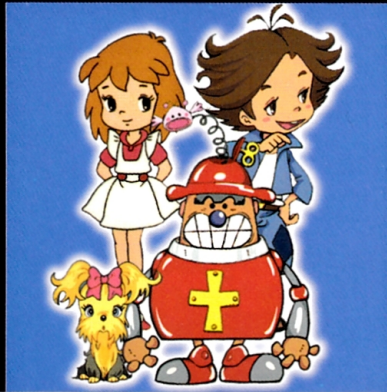
アニメ 親子劇場

形式：30分 全26話

制作：1981年 放映：1981年10月～1982年3月

翔とあずさが書庫で見つけた不思議な本は旧約聖書の世界へと通じる“タイムブック”だった。主人公の目を通して人類創世にまつわるエピソードを子どもにも分かりやすく解説する聖書シリーズ第1作。

©タツノコプロ



SUPERBOOK

30 minutes/episode 26 episodes

Production Year : 1981

A mysterious book found by Sho and his girl friend Azusa in the stack was "Superbook", the time travelling tool which leads them to the world of Old Testament. This is the first entry of the Biblical series.

© Tatsunoko Production

逆転 イッパツマン

形式：30分 全58話

制作：1982年 放映：1982年2月～1983年3月

あらゆる時代のあらゆる場所にリース品を届ける時空レンタル業。ライバル社の妨害のためなら汚い手もいとわないムンムン一味の前にイッパツマンが立ちはだかる。サラリーマンの悲哀をコミカルに描いたタイムボカンシリーズ第6作。

©タツノコプロ



IPPATSUMAN

30 minutes/episode 58 episodes

Production Year : 1982

The story concerns a very successful rental store that delivers nearly anything anywhere in the world. But a villainous trio tries to replace them with a rival business through underhanded means. Enter our brave transformed hero Ippatsuman to fight for justice. This is the sixth entry in the Time-Bokan series.

© Tatsunoko Production

トンデロハウス 大冒険

形式：30分 全52話

制作：1982年 放映：1982年4月～1983年3月

タイムマシンの実験中、落雷のショックで時空移動できる屋敷となったトンデロハウスは、その場に居合わせたゲンたち子供を乗せて新約聖書の世界にたどり着く。キリストとその弟子たちの生涯を追った聖書シリーズ第2作。

©タツノコプロ



THE FLYING HOUSE

30 minutes/episode 52 episodes

Production Year : 1982

During the experiment of the time-machine, the house was struck by the lightning and became a time travelling mansion. Gen and his friends whom happened to be there were taken to the world of the New Testament. This is the second entry of the Biblical series.

© Tatsunoko Production

マクロス MACROSS

形式：30分 全36話

制作：1982年 放映：1982年10月～1983年6月

三段階に変形する可変型戦闘機バルキリーに乗り、巨大宇宙戦艦マクロスと共に人類の敵・ゼントラーディ軍に戦いを挑む青年パイロットたちの青春群像。随所に盛り込まれた斬新なアイデアは、その後のアニメ作品に多大な影響を与えた。

©ビックウエスト
©タツノコプロ



MACROSS

30 minutes/episode 36 episodes

Production Year : 1982

A gigantic alien spaceship crash lands on Earth and is resurrected nine years later by human hands. It now serves as a battleship named Macross. Aboard this ship, young fighters defend mankind in their struggle against aliens called Zentradi. This series full of new ideas continues to influence Japanese animation productions.

© BIG WEST
© Tatsunoko Production

未来警察 ウラシマン

形式：30分 全50話

制作：1983年 放映：1983年1月～1983年12月

2050年の未来にタイムスリップしたウラシマ・リュウは、その能力を見込まれ機動メカ分署の刑事として犯罪帝国ネクライムに立ち向かう。コミカルなテイストとシリアスな展開が融合した、SFポリスアクションの傑作。

©タツノコプロ



URASHIMAN

30 minutes/episode 50 episodes

Production Year : 1983

Through a time slip, a boy named Urashima journeys to a future world. His abilities there are highly valued and he becomes a detective to confront a criminal organization. This series is a blend of serious police drama with a touch of comedy.

© Tatsunoko Production

パソコン探偵団

形式：30分 全26話

制作：1983年 放映：1983年4月～1983年9月

翔たちが旧約聖書の世界を旅してから5年。“タイムブック”のデータを移したパソコンの中に消えたまま戻らない愛犬キッチョムを探すため、今度は翔の弟・悠が紀元前のイスラエルへと旅立った。聖書シリーズ第3作。

©タツノコプロ



PC TIME-TRAVELLING DETECTIVES

30 minutes/episode 26 episodes

Production Year : 1983

Five years have passed since Sho and his friends traveled the world of the Old Testament. To find their lost beloved-pet dog Kichomu, Sho's younger brother, Yu has left for the time-travel to ancient Israel. This is the third entry of the Biblical series.

© Tatsunoko Production

テレビアニメーションシリーズ

TV ANIMATION SERIES



形式：30分 全20話

制作：1983年 放映：1983年4月～1983年9月

人類救済の至宝“オシャカバズル”を集めながら世界を旅する2チーム。オシャカ学園の優等生・三蔵法子たちがヤンヤーン味の妨害でピンチにおちいるとイタダキマンが現れる。「西遊記」の要素を加えたタイムボカンシリーズ第7作。

©タツノコプロ



ITADAKIMAN

30 minutes/episode 20 episodes

Production Year : 1983

Two groups travel the globe to find and gather copper plates which are supposed to save mankind from extinction. Whenever the good guys' actions are threatened, Itadakiman appears with his magic pole to save them. This is the seventh entry in the Time-Bokan series.

© Tatsunoko Production

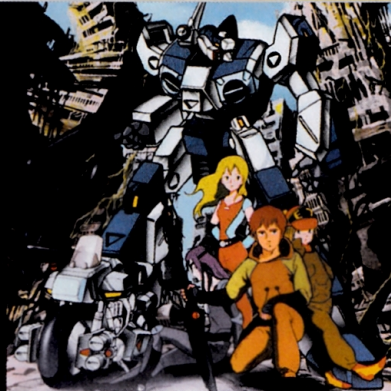


形式：30分 全25話

制作：1983年 放映：1983年10月～1984年3月

謎の宇宙生命体インビットの襲撃を受け火星へと逃げ延びた人類は、バイク型可変装甲兵器モスピーダで武装し地球奪還作戦を開始する。荒野を疾走し、自由を勝ちとるために戦う少年たちの友情と青春を描いたSF群像劇。

©タツノコプロ



MOSPEADA

30minutes/episode 25 episodes

Production Year : 1983

A group of humans manage to escape to Mars after being attacked by mysterious space creatures. But they return to Earth with highly sophisticated armored bikes called Mospeada. Our brave young heroes fight their way across many lands to win back the planet's freedom. This is a moving series featuring both youth and friendship.

© Tatsunoko Production



形式：30分 全34話

制作：1984年 放映：1984年1月～1984年8月

友好的なセノビ族と好戦的なロボット族が対立するキラキラ星に不時着した八神ジュンは、超人的な身体能力を持つ地球人の少年・スターザンSに出会う。古典的名作の「ターザン」にSFの要素をミックスしたギャグアニメ。

©タツノコプロ



STARZAN-S

30 minutes/episode 34 episodes

Production Year : 1984

June Yagami makes a forced landing on the planet Kirakira, where two factions fight never-ending battles. There, June comes across a boy from Earth named Starzan S, who has superhuman abilities. They cooperate with each other to bring peace to the alien planet. This series is adapted from a classic novel, blended with comedic elements.

© Tatsunoko Production



形式：30分 全23話

制作：1984年 放映：1984年4月～1984年9月

地球を離れ、植民惑星グロリエに移住した人類は、その星の先住権を主張する異星人ゾルの攻撃を受ける。機甲スーツに身を包み、人類の存亡をかけた戦いに身を投じる少女兵たちの青春を描いたロボットバトルアニメ。

© 毎日放送・ビックウエスト・タツノコプロ



THE SOUTHERN CROSS

30 minutes/episode 23 episodes

Production Year : 1984

The Earth has become uninhabitable due to pollution, so humankind abandons it to colonize planet Liberte. But the people are attacked in their new home by the planet's native Zoil population. Young women in armored suits battle against them for the very survival of mankind.

© MBS・BIG WEST・Tatsunoko Production



形式：30分 全30話

制作：1984年 放映：1984年9月～1985年3月

風見潤らが経営するチューニングショップ・メカドックを舞台に、走り屋や暴走族、エンジニアなど多彩な顔ぶれが登場する同名マンガをアニメ化。車種によるエンジン音の違いにまでこだわった本格派カーアニメの元祖。

© 次原隆二/NSP 1982・タツノコプロ



MECHA-DOC

30 minutes/episode 30 episodes

Production Year : 1984

Jun Kazami and his friends operate an auto garage. They also stop reckless speeders, auto parts thieves and other troublemakers. This exciting series features adventurous youths yearning for speed and safety.

© Ryuji Tsugihara/NSP 1982・Tatsunoko Production



形式：30分 全20話

制作：1985年 放映：1985年4月～1985年10月

幼少期に事故で記憶をなくしたジュディと、幼なじみのランディ。二人は運命に翻弄されながら“アルペンローゼ”という言葉に頼りにジュディの両親を捜す旅に出る。タツノコプロ初の少女マンガのアニメ化作品。

© 赤石路代/小学館・タツノコプロ



ALPINE ROSE

30 minutes/episode 20 episodes

Production Year : 1985

Judy lost her memory in an accident as a young girl. With her friend, she searches for her parents with the words "Alpine Rose" as her only clue. After many difficulties, they manage to discover the composer of a song called "Alpine rose" and decide to pay him a visit for information. This is the first series for girls produced by Tatsunoko.

© Michiyo Akaishi/Shogakukan・Tatsunoko Production

昭和アホ雑誌
あかぬけ
一番!

形式：30分 全22話

制作：1985年 放映：1985年10月～1986年3月

北海道の田舎から愛馬・ヒカリキンに跨って上京した丹嶺幸次郎が、宇宙人レルからもらった変身ベルトでミラクルヒーローに変身し、学園で大騒動を巻き起こす。同名少女マンガ原作のナンセンスギャグアニメ。

© 垂月裕・タツノコプロ



CITY BOY

30 minutes/episode 22 episodes

Production Year : 1985

Kojiro comes to Tokyo from a distant village. In spite of his good nature, he's constantly making mistakes. But an alien prince presents him with a "Miracle Belt," which gives him supernatural powers. Afterwards, his actions are admired by everyone.

© Yu Azuki・Tatsunoko Production

光の伝説

形式：30分 全19話

制作：1986年 放映：1986年5月～1986年9月

天性の才能を秘めた新体操部2年生の上条光が、先輩の椎名葉月らと技を競い合いながら栄光への階段を昇っていく、同名少女マンガのアニメ化作品。新体操にかける情熱と、恋にゆれる少女の淡い想いを繊細なタッチで描いている。

© 麻生いずみ/集英社・タツノコプロ



THE LEGEND OF STARS

30 minutes/episode 19 episodes

Production Year : 1986

Due to her impressive rhythmic gymnastic performances, Hikari is seen as having a very promising future. But since she is a sophomore, she is still an alternate on her team. She has to overcome many emotional conflicts between her and the seniors before she can advance.

© Izumi Aso/Shueisha・Tatsunoko Production

ドテラマン

形式：30分 全20話

制作：1986年 放映：1986年10月～1987年2月

優等生のハジメと、お転婆なマリコは不思議なコスチューム・ハイパードテラに袖を通すと性格が反転し、お調子者のドテラマンと、おしとやかなドテラピンクに変身！インチ鬼大王の魔の手から鬼たちを救う痛快アクションギャグアニメ。「ひみつトーク」はアニメ作品初の音声多重放送。

© タツノコプロ・NTV



DOTERAMAN

30 minutes/episode 20 episodes

Production Year : 1986

Class clown Hajime, and his friend Mariko, stumble across a strange alien detective who gives them the Doteraman suits. Wearing these, the two transform themselves into the super-powered Doteraman and Doterapink. They continue to fight for justice by doing things like freeing innocent monsters.

© Tatsunoko Production・NTV

赤い光弾 ジリオン

形式：30分 全31話

制作：1987年 放映：1987年4月～1987年12月

第2の地球・惑星マリスがノーザ星人の侵攻を受ける。従来の武器では歯が立たず苦境に立たされた人類を救ったのは、未知の文明がもたらした光線銃ジリオンだった。人類の命運を握る3丁の銃を託された少年少女の物語。

© タツノコプロ・NTV



ZILLION

30 minutes/episode 31 episodes

Production Year : 1987

A planet colonized by mankind is invaded by monstrous creatures from a distant part of the Universe and our traditional weapons have no effect on them. As the Earthlings are on the verge of total destruction, the mighty guns of Zillion are sent to them from an unknown civilization and they are barely able to save the planet.

© Tatsunoko Production・NTV

おかしな クズラ

形式：30分 (1回2話構成) 全44回 (全88話)

制作：1987年 放映：1987年10月～1988年10月

1967年に制作したモノクロ作品のカラー版として20年ぶりに復活。音声は旧作のまま利用し、作画以降の工程を新たに作り直した。過去のタツノコ人気キャラクターが登場するなど、遊び心満載のギャグアニメのリメイク作。

© タツノコプロ



GUZURA

30 minutes/episode 44 episodes

Production Year : 1987

This is a remake of the original black and white TV series created in 1967 with new colored drawings and the original dubbing.

© Tatsunoko Production

天空戦記 シュラト

形式：30分 全38話

制作：1989年 放映：1989年4月～1990年1月

調和神ヴィシュヌの導きにより天空界に転生した高校生が、プロテクトスーツを身にまとい修羅王・シュラトとなって雷帝・インドラの野望を打ち砕く。主人公と共に戦う多彩な美形キャラが女性ファンの絶大な支持を得た。インド神話をベースとした独特の世界観が魅力のアクション作品。

© 創通・タツノコプロ



SHULATO

30 minutes/episode 38 episodes

Production Year : 1989

Shulato and his friend Guy are drawn into a gigantic ball of light and they find themselves transferred to a mystic heavenly sphere. However, Shulato is shocked when Guy suddenly turns hostile against him. After this unfortunate incident, a spectacular yet fantastic drama develops involving the two.

© SOTSU・Tatsunoko Production

テレビアニメーションシリーズ



形式：30分 全55話

制作：1989年 放映：1989年7月～1990年8月

基本的な設定とストーリーはそのままに最新の技術を用いてオリジナルから19年後に作られた完全リメイク作。旧作で描かれた母親探しと弱肉強食の昆虫世界を、直情的ではなく、優しく包み込むように描き直している。

© タツノコプロ



THE ADVENTURES OF HUTCH, THE HONEYBEE (NEW)

30 minutes/episode 55 episodes

Production Year : 1989

Keeping the original plot and using the latest technology, this is a complete remake of the best-selling animation created 19 years ago.

© Tatsunoko Production



形式：30分 全54話

制作：1990年 放映：1990年2月～1991年2月

動物型ロボットたちが暮らす“エドロボリス”を舞台に、街の平和をおびやかす悪の忍者軍団・カラカラー族と、それを取り締まる秘密忍者隊ニャンキーとの活劇を描いた、かわいらしくてカッコいいSF時代劇ギャグバトルアニメ。

© 創通・タツノコプロ



SAMURAI PIZZA CATS

30 minutes/episode 54 episodes

Production Year : 1990

Animal robots live peacefully in Edopolis but they are threatened by a gang of wicked crow ninjas. So three cats are enlisted to defend them as ninja fighters. They develop stunning techniques and flavor this story with lovable and attractive tastes.

© SOTSU・Tatsunoko Production



形式：30分 全52話

制作：1990年 放映：1990年7月～1991年6月

シャーウッドの森に住むロビンフッドの物語。“心の汚れしものには引くことができない”という父の形見である弓だけを武器に、庶民を圧政で苦しめる領主に立ち向かう。古典文学に新たな解釈を加え、ダイナミックに蘇らせたアドベンチャーロマン。

© NHK・NEP・タツノコプロ



ROBIN HOOD

30 minutes/episode 52 episodes

Production Year : 1990

Remembering his late father's words "I cannot accept anyone sinful," Robin Hood fights against the feudal lord who controls his people. Robin's only weapon is the bow and arrow left to him by his father. This is a new adaption of the classic tale with dynamic and romantic sensibilities.

© NHK・NEP・Tatsunoko Production



形式：30分 全49話

制作：1992年 放映：1992年2月～1993年2月

突如地球を襲った謎の宇宙生命体ラダム。地球の覇権をかけ死闘を繰り広げる人類の前に、ラダムと戦う孤高の戦士・テッカマンブレードが現れる。前作から設定を一新し、様々なバリエーションを持つ複数のテッカマンたちが敵味方に分かれて戦うハードSFアクションアニメ。

© 創通・タツノコプロ



TEKKAMAN BLADE

30 minutes/episode 49 episodes

Production Year : 1992

When the Earth is suddenly attacked by alien invaders, a mysterious and brave young boy transforms into Tekkaman Blade to save mankind. But this time, in order to confuse our hero, the enemy sends out a fighter with his same abilities. Thus begins a fierce showdown between the two similarly-matched robot knights.

© SOTSU・Tatsunoko Production

白雪姫の伝説

形式：30分 全52話

制作：1994年 放映：1994年4月～1995年3月

コンラッド王の後妻となったクリスタル王妃は、継子である白雪姫の美しさに嫉妬するあまり命を奪おうと画策する。おなじみのキャラクターが登場する古典童話「白雪姫」をベースに、ファンタジー要素たっぷりのオリジナルエピソードを追加し長編に仕上げた。

© タツノコプロ



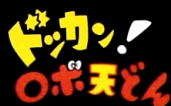
THE LEGEND OF SNOW WHITE

30 minutes/episode 52 episodes

Production Year : 1994

Lady Crystal, the second wife of King Conrad is jealous of Snow White's beauty and attempts to take her life. Snow White must strive to avoid all the difficulties that are thrown her way. This is an animated version of the classic novel which adds fantastic new original episodes.

© Tatsunoko Production



形式：10分 全26話

制作：1995年 放映：1995年10月～1996年3月

お米をエネルギーにして動く不思議なロボット・ロボ天どんは、たらふく食べた飲食代の代わりにレストラン“グルグルメ”で働くことになる。店のオーナー・菜部一家も巻き込んで繰り広げられるドタバタギャグアニメ。

© 創通・タツノコプロ



TENDON THE ROBOT BOY

10 minutes/episode 26 episodes

Production Year : 1995

A strange robot boy named Tendon comes to a Japanese restaurant in Tokyo and offers to work there to pay for meals he eats. He is strong, moves very quickly and looks cute. Surprisingly however, his source of energy proves to be rice. He plays a major role in this slapstick comedy together with the family that employs him.

© SOTSU・Tatsunoko Production

シンデレラ物語

形式：30分 全26話

制作：1996年 放映：1996年4月～1996年10月

ごう慢な継母と義姉妹からの仕打ちにもめげることなく明るく生きるシンデレラ。その姿に心を打たれた魔女パレットは、シンデレラの心を癒すため不思議な魔法をかける。名作童話を温かい視点で描いたハートウォーミングなラブストーリー。

© タツノコプロ・丸紅



CINDERELLA

30 minutes/episode 26 episodes

Production Year : 1996

Cinderella never fails to stay positive and smile, despite the abuse she suffers at the hands of her stepmother. But Madame Parret is able to sooth and encourage her with her magic. This heartwarming love story is adapted from the classic tale.

© Tatsunoko Production・Marubeni

マッハGoGoGo

形式：30分 全34話

制作：1997年 放映：1997年1月～1997年9月

テスト走行中の事故で兄・健一の命を奪ったマッハ号。父・大輔と弟の剛は大破したマッハ号に7つの安全システムを追加搭載し、健一の遺志を継いでグランプリ優勝を目指す。新たな解釈で蘇ったりメイク作品。

© タツノコプロ・テレビ東京



MACH GO GO GO (New)

30 minutes/episode 34 episodes

Production Year : 1997

Go lost his older brother during a test drive of the Mach race car. So he's determiend to realize his late brother's dream of someday winning the Grand Prix prize. Assisted by the Mach's Safety Seven devices, he rigidly trains himself. This is a remake of the original "Mach Go Go Go" series with newly added situations.

© Tatsunoko Production・TV TOKYO

ジェネレーター ガウル

形式：30分 全12話

制作：1998年 放映：1998年10月～1998年12月

人体を凶暴なクリーチャーへと変身させる“インクルードセル”の開発を阻止するため、未来からやって来た3人の少年たち。数奇な運命に翻弄されながらも未来を勝ち取るために戦う、異形のヒーローを描いた異色作。

© タツノコプロ・日本ビクター



GENERATOR GAWL

30 minutes/episode 12 episodes

Production Year : 1998

To prevent the development of "Include-cell", a system which turns a human being to a monstrous creature, three boys came from the future. Kicked around by the fortune, the boys fought for the future.

© Tatsunoko Production・JVC

世紀末伝説 ワンダフル タツノコランド

形式：30分 全1話

制作：1999年 放映：1999年12月

タツノコ作品に登場するキャラクターたちが暮らす“タツノコアニメワールド島”に、謎の円盤型生命体UBOが舞い降りたことから巻き起こる大騒動。タツノコのキャラクター総出演のテレビスペシャル作品。

© タツノコプロ・TBS



WONDERFUL TATSUNOKOLAND

30 minutes/episode 1 episode

Production Year : 1999

The excessive adventure begins when a mysterious flying life-form, UBO came to "Tatsunoko Anime World Island" where all the Tatsunoko animation characters live. TV special animation program featuring all-star Tatsunoko characters.

© Tatsunoko Production・TBS

怪盗モロコシ

形式：30分 全26話

制作：2000年 放映：2000年4月～2000年9月

謎の宝“ゴールドアイ”を狙う怪盗きらめきマンと、手柄をあけたい花の刑事トリオが世界をめぐる大激突。17年ぶりに復活し、善玉と悪玉の役柄交代がファンの間でも話題となったタイムボカンシリーズ第8作。

© タツノコプロ・テレビ東京



SPARKLEMAN

30 minutes/episode 26 episodes

Production Year : 2000

Sparkleman the thief attempts to seize the mysterious "Gold Eye" treasure, while our florist trio try to distinguish themselves by stopping Sparkleman's wicked goals. This is the eighth entry in the Time-Bokan series, which this time features the good and evil teams playing opposite roles.

© Tatsunoko Production・TV TOKYO

魂+獣

形式：30分 全13話

制作：2001年 放映：2001年4月～2001年7月

母の死をきっかけに変身能力が覚醒した京介は、命をつけ狙うミュータント集団の追撃をかわしながら、生き別れの双子の妹を捜す旅に出る。すべての登場人物の宿命が複雑にからみ合う異形のダークヒーローアニメ。

© タツノコプロ/「The SoulTaker」製作委員会・WOWOW



The SoulTaker

30 minutes/episode 13 episodes

Production Year : 2001

Motivated by the death of his mother, Kyosuke's transforming ability is awakened. Afterwards, he goes on a daring adventure to find his twin sister. The two were separated at a young age when they managed to evade pursuit from the Mutant Group who were trying to kill them. This program features dark heroes whose fates are intertwined in a very complicated manner.

© Tatsunoko Production・The SoulTaker Production Committee



形式：30分 全26話
制作：2001年(一期) 放映：一期2001年12月～2002年3月
2002年(二期) 二期2002年10月～2003年1月

「ハクション大魔王」の一人娘・アクビちゃんが、今度は主役として大活躍。修行のため人間界にやってきたアクビちゃんが憶えたての魔法で大騒動を巻き起こす。恥ずかしがりやのご主人様とキュートで元気なアクビちゃんとの心温まる物語。

© タツノコプロ・キッズステーション・AP



CUTEY YAWN

30 minutes/episode 26 episodes
Production Year : 2001/2002

Akubi who was seen in "The Genie Family" as Hasshoo's daughter plays the main role in this story. She comes out to the human world to receive an education. She tries to use her newly acquired magic skills, but the fact that they never work quite as effectively as she wants presents comical and heartwarming stories to viewers.

© Tatsunoko Production・Kids Station・AP



形式：5分 全26話
制作：2006年 放映：2006年4月～2006年9月

“あくび”を合図に魔法の壺から飛び出すアクビちゃんは、ご主人様のるるちゃんが片思いしている同級生のいとしくんと恋のキューピットになるために、魔法を駆使して奮闘するがいつも失敗ばかり。ポップでキュートな絵が魅力のマジカルラブコメディ。

© タツノコプロ/キッズステーション・AGP



AKUBI GIRL

5 minutes/episode 26 episodes
Production Year : 2006

When someone yawns, Akubi appears from her magic pot to grant their wishes. This time, she is set to act as cupid for her mistress Lulu, who wants help with her unrequited love Itoshi. However, Akubi's efforts to use magic always wind up with disastrous results. This is a magical comedic love story with fun situations.

© Tatsunoko Production/Kids Station・AGP



形式：30分
制作：2008年 放映：2008年1月～

泥棒の神様ドクロベエの命令でドロジョ、ボヤッキー、トンズラーのドロンボー一味が狙うのは、5つ集めればどんな願いも叶うといわれる不思議な指輪ドクロリング。一味の野望を阻止するために、ガンちゃんと、アイちゃんは正義の味方ヤッターマンに変身し、今日も世界を駆けめぐる。

© タツノコプロ・読売テレビ 2008



YATTERMAN

30 minutes/episode
Production Year : 2008

Doronjo and her accomplices, Boyacky and Tonzra, form a Doronbow Gang under the direction of Dokurobey, the Thief God. They are on a search for the Dokuro Rings, which are fabled to grant every wishes to the being able to collect all five of them. To prevent the evil ambition of Dorombow, Gan and Ai transforms to a super-hero Yatterman.

© Tatsunoko Production, YOMIURI TELECASTING CORPORATION 2008



形式：5分 (4回1話構成) 全26回 (全6話)
制作：2008年 放映：2008年9月～

『マッハGOGOGO』のスパインオフ作品。主人公のリップは、可愛くてお洒落な女の子。流浪の旅をするリップは、旅の先々で様々な危機や困難に遭遇するが、持ち前の前向きさと、愛車マッハピンクの7つの秘密装置を駆使した華麗なドライビングテクニックでそれらを乗り切っていく。

© タツノコプロ



MACH GIRL

5 minutes/episode 26 episodes
Production Year : 2008

Mini animation series inspired by "Mach GoGoGo". Lip is a cute and cool female vagabond traveling around the world. She faces difficulties and crises while on her journey, but overcomes with her aggressive attitude and her driving technique using the seven gadgets equipped in her beloved car, Mach Pink.

© Tatsunoko Production



形式：30分 全24話
制作：2008年 放映：2008年10月～

世界は数百年をかけ、再生の出来ない“滅び”の時代へ。永遠とされていたロボットたちの体にも、死というものがある。そんな中“月という名の太陽”と呼ばれていたルナ殺害後に、記憶を失くし、自分が何者かも分からないまま行方不明となっていたキャシャーンが現れる。

© 2008 タツノコプロ/キャシャーンSins Project



CASSHERN Sins

30 minutes/episode 24 episodes
Production Year : 2008

The world has been in a state of "Ruin" for the last few hundred years. The Robots were ruling the world and the mankind. However they became unable to renew themselves and started to die from the corrosion. It was this time that Casshern, who went missing after murdering Luna and triggered "Ruin", awakens.

© 2008 Tatsunoko Production/CASSHERN Sins Project

科学忍者隊 ガッチャマン

形式：110分
制作：1978年

公開：1978年7月

日本映画界の巨匠・岡本喜八を総指揮に迎えてファーストテレビシリーズを再編集し、音響を一新した劇場公開版。大鷲の健率いる科学忍者隊が、地球征服を企む悪の組織ギャラクターに立ち向かう。

©タツノコプロ



GATCHAMAN THE MOVIE

110 minutes
Production Year : 1978

Re-editing the well known TV-series and re-recorded the whole soundtrack by four channel stereo. It was the first stereo animation film made in Japan.

© Tatsunoko Production

地球物語 —テレバス2500—

形式：105分
制作：1984年

公開：1984年8月

人の一生をコンピューターが管理する社会に不満を抱く青年ウィルは、ある日、宇宙の彼方から届いた不思議なテレパシーをキャッチする。“自由”の持つ本来の意味を重厚な映像で描いたオリジナル劇場アニメ。

© 松竹・日本ビクター・タツノコプロ



TALE OF THE EARTH

105 minutes
Production Year : 1984

A youngster, Will had a dissatisfaction to the society which the computer controls the total life of a person. One day he catches a strange telepathy from outer space.

© Shochiku・JVC・Tatsunoko Production

マクロス MACROSS 愛・おぼえていますか

形式：113分
制作：1984年

公開：1984年7月

テレビシリーズのヒットを受け製作された劇場版作品。テレビシリーズのストーリーをベースにしつつ、完全新作映像によってキャラクター達の織り成す愛と戦いを新たな視点で描き出した。メカニック作画のクオリティの高さは今でも見劣りしない。

© ビックウエスト・タツノコプロ・毎日放送・小学館



MACROSS THE MOVIE

113 minutes
Production Year : 1984

Based on the original TV-series and recreated with high quality visual imagery, the movie became a stunning masterpiece. The quality of the mechanic designs are still a legend.

© BIG WEST・Tatsunoko Production・MBS・Shogakukan

OUTLANDERS アウトランダーズ

形式：48分 全1巻

制作：1986年 発売：1986年12月

突如、地球にやってきて人類を殺りくしはじめた異星人の王女カームと、なぜか彼女の結婚相手に選ばれてしまった地球人のカメラマン・哲也との奇妙な恋愛を描いた同名コミックのビデオアニメ化作品。

© 貞鍋根治/白泉社・ビクターエンタテインメント・タツノコプロ



OUTLANDERS

48 minutes/episode 1 episode

Production Year : 1986

In order to realize her father's dreams, Princess Kalm comes to Earth to annihilate its people. However, she changes her mind when she meets Tetsuya, an Earthling she intends to marry. This is a comedic program, focusing on the strange love between the two.

© Joji Manabe/Hakusensya・Victor Entertainment・Tatsunoko Pro

ジリオン 歌姫夜曲

形式：47分 全1巻

制作：1988年 発売：1988年6月

歌姫・アップルを誘拐されたJJ達バンドのメンバーが、3丁しかない秘蔵の銃で街を牛耳るアドミス一家に戦いを挑む。テレビシリーズのキャラクターを使って舞台設定や役柄を変更し、もうひとつの“ジリオン”を描いた異色作。

© タツノコプロ・NTV



ZILLION BURNING NIGHT

47 minutes/episode 1 episode

Production Year : 1988

A female singer named Apple, is abducted by the three sons of Admiss, who controls a whole town with her riches and three magical weapons. Apple's friends desperately try to locate and rescue he, but they have to face incredible odds before they can win victory. Although the characters from the TV series appear here, this is another "Zillion" with different elements.

© Tatsunoko Production・NTV

シュラト 剣世への暗闘

形式：30分 全6巻

制作：1991年 発売：1991年9月～1992年3月

人間界での異変を調査するため、ふたたび地上へと戻ってきたシュラトとその仲間たちの前に新たな敵が現れる。姉弟愛と、人間の心にひそむ闇の部分に迫った、人気タイトルの続編ビデオシリーズ。

© 創通・タツノコプロ



SHULATO

30 minutes/episode 6 episodes

Production Year : 1991

In order to inquire into mystic occurrences on Earth, Shurato and his comrades return to our world only to face grim resistance from new enemies. This drama expresses an example of brotherly love and the darker aspects present in human minds.

© SOTSU・Tatsunoko Production



形式：30分 全4巻

制作：1993年 発売：1993年8月～1994年2月

アンドロ軍団が世界を支配する暗黒の時代。いつか伝説の救世主が降臨すると信じる人々の前に、鉄の悪魔に戦いを挑む男・キャシャーンが現れる。タツノコヒーローを新たに描くリメイクオリジナルビデオアニメシリーズ第一弾。

© タツノコプロ



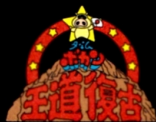
CASSHAN

30 minutes/episode 4 episodes

Production Year : 1993

It is a dark age ruled by the Android Corp. Yet people believe that a legendary Messiah will come down from the heavens to save them. Then Casshan arrives to challenge the iron devils and restore peace and security to the helpless people. This is a remake of the original TV series with new original elements.

© Tatsunoko Production



形式：30分 全2巻

制作：1993年 発売：1993年11月～1994年1月

タツノコプロ創立30周年を記念して作られたオリジナルビデオ作品。タイムボカンシリーズ7作品の悪玉による主役争奪戦レースの第一巻と、レース優勝を果たしたチームが主役になり、タツノコ王国で活躍する第二巻の二部構成。

© タツノコプロ



TIME-BOKAN

30 minutes/episode 2 episodes

Production Year : 1993

All the villainous casts of the original Time-Bokan series compete to win the right to appear in this program, daring to employ all their mean, make-shift and frivolous tricks. The winners get to display their idiotic, yet appealing performances in the mystic Tatsunokon Kingdom program.

© Tatsunoko Production



形式：30分 全6巻

制作：1994年 発売：1994年7月～1995年4月

一度は地球から撤退したはずの宇宙生命体ラダムが再び侵攻を開始。この異形の軍団に新生スペースナイツが立ち向かう。新たなキャラクター達を中心に展開するオリジナルビデオシリーズ。

© 創通・タツノコプロ



TEKKAMAN BLADE II

30 minutes/episode 6 episodes

Production Year : 1994

Once driven from Earth, the space creatures from Radam return to begin their invasion again. A new group of young girls go into action as Space Knights to repel them. This exciting drama features a new attractive cast.

© SOTSU・Tatsunoko Production



形式：49分、45分、45分 全3巻
制作：1994年 発売：1994年10月～1995年4月

ファーストテレビシリーズをベースに、デザインを一新しハイクオリティな映像に仕上げたりメイク オリジナルビデオアニメシリーズ第二弾。世界を混乱におとし入れようと企むギャラクターと科学忍者隊との戦いを描いた新説“ガッチャマン”。

© タツノコプロ



GATCHAMAN

49.45.45 minutes/episode 3 episodes
Production Year : 1994

This is a remake of the original TV series with new designs and high-quality visual imagery. As always, the Gatchaman team fights gallantly against the Gallactor invaders for the cause of justice.

© Tatsunoko Production



形式：30分 全2巻
制作：1996年 発売：1996年9月～1997年2月

人工島都市“TOKIO PLUS”を舞台に、暗躍する悪の組織と、“超人”ポリマーに変身するヘルメットを手に入れた鬼河原武との戦いを描いた肉弾ヒーローアクション。旧作のテレビシリーズを斬新な感覚と映像で蘇らせたリメイクオリジナルビデオアニメシリーズ第三弾。

© タツノコプロ



NEW HURRICANE POLIMAR

30 minutes/episode 2 episodes
Production Year : 1996

This dramatic work is set on the artificial island city of Tokio Plus where our super hero Takeshi fights against a secretive evil organization. Takeshi is aided by a helmet which enables him to transform into the superhuman Hurricane Polymar.

© Tatsunoko Production



形式：30分 全6巻
制作：2002年 発売：2002年8月～2004年4月

「The SoulTaker ～魂狩～」からヒロインの中原小麦が主人公としてスピンオフ。設定を全て一新し、スタッフの遊び心満載の新感覚魔法少女ギャグアニメとして生まれ変わったオリジナルビデオシリーズ。

© STP・タツノコプロ / むぎむぎ団



NURSE WITCH KOMUGI

30 minutes/episode 6 episodes
Production Year : 2002

Angler escapes the peaceful world of Vaccine and comes to Earth. Since it is feared that he will spread germs and cause disease, Queen Mayo orders her followers to arrest him before he can cause any trouble. Komugi is relied upon to prevent possible disasters like this, so she sets off to stop him.

© STP・Tatsunoko Pro/MugiMugi Missions



形式：30分 全2巻
制作：2004年 発売：2004年9月～2005年9月

前作から装いも新たに生まれ変わったシリーズ続編。まじかるナースに変身するヒロイン小麦と、ライバルのまじかるメイドこよりの女のプライドをかけた“なんでもアリの”ギャグバトルが再び始まる。

© STP・タツノコプロ / むぎむぎ団



NURSE WITCH KOMUGI Z

30 minutes/episode 2 episodes
Production Year : 2004

It is the sequel of slapstick comedy "Komugi-chan". The series heroine, Komugi who transforms into Magical-nurse and her rival Koyori, the Magical-maid will fight for their dignity.

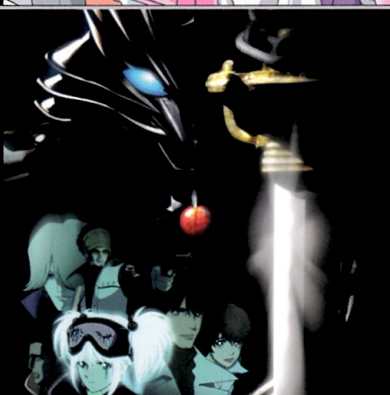
© STP・Tatsunoko Pro/MugiMugi Missions



形式：30分 全6巻
制作：2005年 発売：2005年5月

妖怪世界と人間世界が交差する“新宿”を舞台に、街の秩序の番人・ゆりねと、その従者である鴉、そして街に引き寄せられるように集まってくる人間たちの宿命を、驚愕の映像クオリティで描いたアクションアニメ。

© 2005 タツノコプロ/鴉KARAS-製作委員会



KARAS

30 minutes/episode 6 episodes
Production Year : 2005

Yurine and Karas watch over the social order and destinies of people in the town of Shinjuku, where human society and apparitions coexist. This action-filled drama delivers incredible impact.

© 2005 Tatsunoko Pro./KARAS Committee. ALL RIGHTS RESERVED



形式：20分 全4巻
制作：2004年 発売：2004年11月～

小さなアクロバットジェット機『ブービー』が、飛行団の仲間たちとの友情を育みながら、スターへの階段を駆け上がっていく心温まる作品。2004年東京国際アニメフェア・アニメアワード優秀作品受賞後、東京工科大学クリエイティブラボと産学協同プロジェクトとしてスタート。2005年7月には関西国際空港のマスコットキャラクターに採用される。

© TATSUNOKO ALL RIGHTS RESERVED/東京工科大学クリエイティブ・ラボ



SKY KIDS BOOBY

20 minutes/episode 4 episode
Production Year : 2004

A heartwarming story of a acrobatic jet-plane, BooBy and his friends climbing up the hight of stardom. Currently adopted as a official character of Kansai Internatoional Airport.

© TATSUNOKO ALL RIGHTS RESERVED/TOKYO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY Creative Lab.



[http:// www.tatsunoko.co.jp](http://www.tatsunoko.co.jp)

株式会社 竜の子プロダクション

〒185-0021
東京都国分寺市南町3丁目22番12号

TEL: (042) 323-9111 (代表)

FAX: (042) 323-9350

TATSUNOKO PRODUCTION Co., Ltd.

3-22-12 Minami-cho, Kokubunji-shi, Tokyo,
185-0021, JAPAN

TEL: +81-42-323-9111

FAX: +81-42-323-9350



Dreams for families of the world